麟原文集

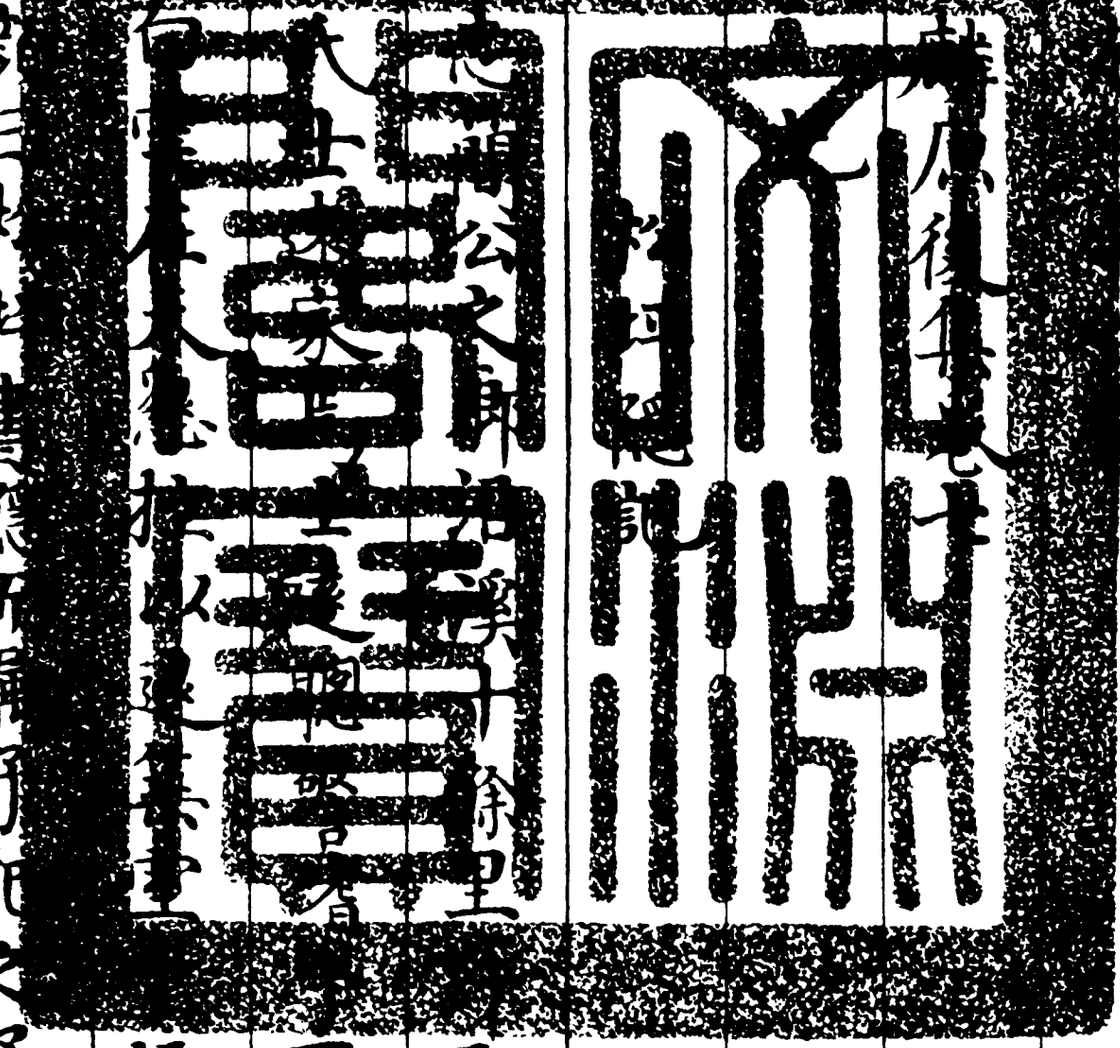
七

詳校官檢討臣德生

中書臣劉源溥覆勘

松坪隱記

元 王禕撰



平陸蔚然延袤曰松坪不廢耕充江西行人之坪讀書而隱處焉因署其扉曰松坪書隱而屬予記之予問士遠之隱松坪也

何居曰松花可以釀醪艾納可以聚香餌葉令人不老擷菌勝于美蔬脂之淪入地而歲久者為茯苓為琥珀皆足以娛我親而益壽瞬則取其肪以代燭而晝夜讀書於其陰清風時來韶韺交作若與吾伊相和答于是逢瀛者之道無以過焉此吾有取于松坪而樂之也予聞而笑曰人之心事固有不期而同者乎吾廬之背亦有松坪二三里蜿蜒沃衍植物葱蘢爰作山齋其間聚

童冠十數輩與講先王之道以待用因護是林數年之後鬱然蒼然新穠不可勝用矣角濈濈者以雌以雄牧之待其兢兢肥長則歲時烹烝豐酒自勞燕及朋友子前所云乃予齒髮日耗者之所宜處至若懷奇才如子負遠志如子見松之凌雲干霄則當慨然曰在物猶然吾可不自為明堂棟梁乎見松之歲寒後凋則當毅然曰在物猶然吾可不自為國家柱石乎此則吾子之當務也異日功成業就歸榮故鄉乘輿汎一葉之舟訪予

宣溪之上觀予所營以相樂然後治予之松坪行子之素志不後耒何于今逆施乎士逮笑且謝曰命之矣得無松坪之樂老人欲專有也耶予遂援筆録問答語以為記

傳心堂記

西昌涂君世傳構堂于注陂之上居處既順矣不廣負芻之譬蕩為莽墟其子伯高繼志重葺宏壯顯敞視昔有加榜其顏曰傳心堂予問其故伯高曰傳心先子之

號也今以堂名庶一舉目儼乎如接先子之音容也願一言以垂訓予復之曰傳心之義大矣哉曲禮七十曰老而傳說者謂傳家事於子也傳家事于子千萬人所同傳心于後之人聖賢所獨克之傳于舜也惟中之一言孔之傳于顏也惟仁之一問人能秉心無過不及執禮而行焉往而不違哉或讓于予曰克舜孔顏傳心之說子遽以語伯高得無躐等之病乎則應之曰予平生期人遠者大者有求予言必樂告以第一之義若使聞

下等之語是不誠于伯高矣況孟軻氏不云乎舜何人予何人有為者亦若是先正亦曰顏何人哉希之則是涂氏子弟以予言思而勉之則無負名堂傳心之意

槎軒記

洪武十三年夏聖上念股肱之勞勤優在庭之臣四人放歸田里以佚其老于是劉君子高得致其事既歸榮故鄉葺廬舊址朴而不雕雅而不俚字其顏曰槎軒予問客曰何為其然也客曰子高子窮達利鈍聽天所命

方其讀書山中不自知其官于職方也迨其居職方也
今年市駿于嶺海明年理舶於登萊汎汎東南漂搖靡
定亦不前知其繡衣于北平也比者倏然而起掌禮于
南宮忽焉蒙恩懸車以示後計其身之在天地間猶水
上之一槎耳安能預知其抵止流行之故哉槎之名軒
者此也予聞而歎曰古今賢聖之若槎者可勝計哉魯
叟之適周適齊適衛適陳過宋至河如蔡入楚孟軻氏
之遊梁至齊皆欲明王道以拯斯民此載道之槎也蘇

秦之趙之燕之韓之魏之齊之楚奮舌權變佩六國相印輜重擬于王者此權謀之槎也范蠡既雪會稽之恥乃乘扁舟浮於江湖變名易姓為陶朱公知計然貴上極則反賤賤下極則反貴貴出如糞土賤取如珠玉之策乃治産積居以與時逐屢散金以行德此貨殖之槎也張騫奉使絶域留單于七大宛抵康居達月氏致天馬蒲萄之獻此開邊之槎也司馬子長南遊江淮上會稽探禹穴窺九嶷浮沅湘北涉汶泗講業齊魯之都過

梁楚使巴蜀南略邛笮昆明以歸此訪古之槎也子高之槎將為鄒魯之鳴道乎抑將傾動列國使萬乘除道以迎之乎將挾粉白黛綠縱一葦之所如乎抑不辱君命窮天之涯極地之角張漢威德使尺地一民盡歸職貢乎抑亦車轍馬跡徧於朔南挹先王之高風考賢哲之遺跡著之簡策以傳之後乎客曰吾觀子高子道之不明常以為憂毀如臧倉其心休休遊說金多愧其妻嫂彼則恥之蝨我大道翩然見幾西子娛樂罷神貨殖

亦其所薄博望開疆固槎之祖黷武殘民尤所弗取或摩秦刻或詰漢志考古覈今乃其所事槎之異同僕實未知樂天知命聞其庶幾予聞斯言感慕油然爰緝其語以記槎軒于是復歌以颺之歌曰

槎何世兮離富媼槎何歲兮赴流川杳不知其所自兮歷陵谷之變遷嗟惟爾之無心兮自靈自仙泛泛若鳧兮何有絆纏神交冥漠兮惟聖與賢抑扶桑以為友兮睇余髮乎虞淵

采菽軒記

郡南周善政能養龍君子高嘉之字其事親之軒曰采菽而謁記于予予惟采菽詠於詩乃天子所以答諸侯也今以名軒何居無亦以采菽可盡菽水之懽乎意或然也抑予聞孝子之有深愛者無往而不用其情世俗謂三牲之養富者之厚也菽水之養貧者之薄也殊不知菽水而惟其甘有勝于三牲心乎愛矣雖菽水猶悔悵以奉其親況賢于菽水而不以奉乎等而上之若董

豈若薑桂若修瀹橘也筍也羹也魚也皆吾深愛之發見若必待三牲八珍為甘旨焉得人人而有之而親之養荒矣豈深愛之心哉善政知此則不負是軒之名矣

竹逸記

竹植物中之君子也挺直而不阿蔓抗節而有疏數遠近之殺柯葉冒寒暑而色恒青虛中若有容於物以故晉人多好之而子猷獨植其竹誠以無之則俗非君子之宅也吾宗子春家於楓墅種竹繞屋青青如簀可愛

隱居讀書其中究在塵外人咸稱之曰竹逸以其質直不阿世守節而固窮涉憂患而不易其捻謙虛自牧廓兮有容與竹似焉好事者又寫為圖而屬予記之嗟夫詩人咏菜竹于淇澳勉君子以切磋琢磨尼父著蒼筤於震卦戒君子以恐懼修省子春味易與詩言外之旨則確乎君子之歸而無負于竹矣維其有之是以似之其斯人之謂乎

老圃堂記

永陽胡氏為著姓于吾門為世姻外弟德誠當承平時嘗作華堂以奉親輕裘肥馬以羣富兒肥肉厚酒以享佳客亦一時之俊也迨夫八表塵昏時移運易負乘驕而成市閥閱落而為墟德誠力雖非舊而志不替初凡豪家强族奸民猾吏之相侵凌漁奪無不白于公以直之亦人所難能也浮沉閭里荏苒桑榆乃闢圃以臨池築室以佚老蓮芰菰蒲彌其涯棗橘柿亘其奧抱甕荷鋤靡所不植而樂在其中因以老圃自道而索予記

之嗟夫士君子遭時不偶始終盛衰之際固有大異不然者矣若德誠崎嶇兵亂間而能自立今年踰七十耳目聰明優游以老于園豈非天之福善者耶

退密軒記

與文父既賦斯干于堂後之東偏為燕息之軒字之曰退密以其深窈而安靜也天光斜臨飛塵不到委酬酢于兒孫斷紛囂于耳目或休偃于床或欠伸倚杖博山香動石鼎茶鳴屏嗜欲薄浮華尚不愧于屋漏非君子

省身寡過之地乎雖然室之密易見心之密難知自未始有形之前洎四達無窮之外凡事物之衆必求其故心之用也及卷而藏于密則寂然太極之初而萬化之源也体用一原顯微無閒非知易君子孰能與于斯文父淳厚典則省身如不及其必於密也有得矣

麗麓記

往年友人劉雲章嘗示予芳洲堂記等作因問誰何則請板洲之蕭領學職者累累有焉已知其為士族於今

十五六年矣一日予春語予以其親時舉樸茂和易即芳洲堂後人也聞人碩士之至其家者必能用乎情以故文焉而黼黻之詩焉而宮羽之者成卷比聞成德之在於斯也憮然以公賦驅馳未獲參顏接辭又思繼今以往金玉爾音而有遐心嘗葺屋數楹以娛膚親以貯經史以其接亂嶺之麓字之曰亂麓欲覲留一言半辭其間以少慰平生仰止之意何如予諾而未有對歲晏請益切則復之曰異哉時舉之名斯所也異哉時舉之名

斯所也其寄興灑落亦猶詩人托興于旱蘦者乎旱之為山也名素不顯于天下要亦去培塿未甚遠爾自詩人托之以咏豈弟君子而旱蘦之名亘萬古以不泯時舉觀崔嵬以厲嚴峻之捻因平衍以廣寬裕之德安知灑蘦不以人而顯乎予春喜而謝曰是足表灑蘦矣于是復系以歌歌曰

緊灑蘦之延裔兮水白而山緑其澗伊迴兮厥壤伊沃可漁以羹兮可飲以粟山可樵兮洲可牧樂吾生兮無

不足嗟權位之娛人兮榮不盖辱岩廊兮岸獄軒冕兮桎梏昌若斯人兮雲山烟水娛心目優哉游哉兮于飬之麓

西輿樓記

予訪族潯源踰坡而北將遊上郵過所謂積溪茂林清池岡阜掩映棟宇鱗集一閧若市意必有肥遯之士樂其中因記友生劉孝力館授其地即而問焉謝君德和肅予入坐情勤語洽傾盖如故少焉餐予新樓軒牖明

敞几席淨嘉客有舉觴相屬請名其廟予字之曰西爽客復請記其槩予因念清爽之氣何人無之何旦無之而西為甚若乃大火西流商颸早驚草木色變蛩韻日生俯顥景于庭户洗肝曷而澄清徹之眷山而拄手板張翰懷歸而思鱸蓴其或皓月千里寒光素輝奎壁垂彩離離下垂蕭爽清人無復困迷劉峴之嘯遠庾亮之興不淺皆爽氣之所動也居斯樓者旦暮之間挹彼之爽入我襟懷非一時臨眺之勝乎德和為性爽朗遇事

接物左右適宜無所留滯于名勝過臨必用其情篤義方之教待師友厚視世之齷齪庸陋等儒術于梓匠輪輿瓌瑋計工者大相徑庭矣非西山之興有所助發耶由斯觀之臨眺斯樓不為無益不可以不記也

龍泉縣寶福院記

龍泉縣北鄉有招提曰寶福趙宋時長者王府簽理基敘院買田飯僧峰列澗縈攀為勝地而不知長者何所何名歐後歲敘歲修弗替益勤于今二百餘年至正壬

辰劫灰墟莽過者興嘆其後九年庚子比丘曰顯護與其徒契元竭力修復購木于山範瓦于陶二師泊然未嘗強求于世而物情宗之遠近樂施如一人又三年癸卯殿宇法堂廊閣庖廩靡不完具既而門垣峻潔丹堊金碧輝煌煌塑像繪軸百軀具舉則後人能繼前志者也其後十五年契元念先師之勤復有今日非托之言語文字何以垂後于是具本末請予記之嗟乎喪亂以來故家世族門冷徑荒求其棟宇復新甚未易也考

作室既底法厥子乃弗肯堂搆世多有之況望其建一祠闢一塾以為宗族奉先啟後地哉視師之前規後隨過人遠矣因記七八年前校藝閩省撤棘之後縱觀鼓山禪寺登前岑峰坐天風海濤亭上睨滄溟如鋪白雲琉球黝其一髮此身宛在天上老禪詞公邀予留文山中歸計迫切賦一詩而去今姪孫俊乃力求記寶福之成而予欣然書豈亦有緣耶護字常存元字如善云

重修永豐觀記

廬陵郡治之西二舍而遥有華蓋山上祀浮丘王郭三仙實臨川大華之别館也里之巨室胡公殿機始基之而命道士李敏中職祠事山之麓江抱溪朝風氣藏蓄宋咸淳己酉李君始即其勝而觀焉李君汎自吉文十華之雲怡堂式闢斯土請觀額于朝勑賜曰永豐歲修世葺繼繼承承百事完美元季山顛古殿洎于觀宇燬爲虚莽内附初海宇輯寧觀之住持蕭與吾諗于衆曰吾徒朝營暮用昌嘗不給而吾教所事曰天曰帝曰聖

曰真乃無殿宇以棲其神不有可愧者乎山顛縱未遑觀亦不可後矣于是咸韙之溫務立即貨已田市材與夫以復舊觀吳元年丁未正殿成丹雘金碧聖像咸具明年曾日昇又求衆施以建法堂而私補其費之半于是門廡廢庖幽室閑院以次各就乃相率謁予以記興復以勵後人予惟昔年讀史見漢初黃秦苛法思與天下更始曹參相齊盡召長老諸先生問所以安集百姓言人人殊參未知所定聞膠西蓋公治黃老言厚幣請

之蓋公為言治道貴清靜而民自定參遵其教齊國大治其後入相漢廷屬其後相曰慎勿擾獄市及擇郡國吏取謹厚長者言文刻深務聲名輒斥去之一遵何法日夜飲酒不事事有頃百姓歌之曰載其清靜民以寧壹非得老氏我好靜民自正之意與陳平信有智矣亦嘗曰我多陰謀道家所禁吾世即廢亦已矣不能復起以吾多陰禍也嗟乎漢初挾書之律未除民間少見經籍聖人大道概乎未聞一時英傑多事黃老尚清淨務

簡易猶足助成漢家四百年之治則其功用豈可少哉曹陳所語要亦孔氏尚德化薄譎謀之緒言卓然今之學老子者并忘其本而惟以禍福動人則末流之弊也而能修其宮以興其教又吾儒中或所未及豈不有可敬者耶予言及此者欲其徒知教之本而後之治天下者倘有取焉黎民亦職有利豈敢以道不同而遠廢公論哉況先子岩泉居士嘗買田山麓仙侶至今猶食舊德予執筆于斯惡得無情耶是役也其徒王大有周道

誠胡悠久葉大觀劉大知勖勸其閒是可書

竹林小隱記

深源頻年順適遂賦斯于葺屋于竹林之中以娛其晚俾予從子潁來告曰吾廬將落成字之曰竹林小隱王生老人可不為我記之松茂栢悅聞之助喜命舟往賀見其棟宇峻潔櫺牖疏明背城而臨江皐濯纓而俯清流誠隱士之所棲也有竹百餘挺森立前榮可愛因問之曰桃李君家所種也今乃獨種乎竹何居曰思其中

空吾則謙虛以受善言撫其高節吾則抗義而守禮法見其枝葉四時不改色則足堅吾富不淫貧不移之操是竹吾益友也可不敬哉嗟乎深源薄紅白粉華之難久喜蒼篁青青之不衰可謂器識宏遠矣然予因之有三愧焉槐竹吾家所尚也曩嘗植槐數株其陰已滿庭矣而人心不同有如其面不能闔廬以受之一可愧槐花黃時子弟爭採以遺工人則有之驚試期之迫而忙者罕見二可愧連年種竹老手親移犢角之盟方芭方

體不縱牲畜以戕之則狂童饒妾採之以菹洳而渭瀆之植在胸中矣尚望其青青如箕哉三可愧此予不特有愧于深源抑有愧于先世也惡得不樂為深源記之

于是復系以歌歌曰

竹林兮修修員鄂兮幽幽青源在右兮鷺渚中流清風如濯兮良月如鈎良時勝景兮誰吾與儔百壺清釀兮歸與婦謀嘉賓戾止兮珍吾肴饈嘗心迨暇兮以敖以遊光陰過容兮富貴浮漚綠鬢一變兮楊花滿頭胡不

日以嬉兮懷千載之長憂我勸兮窴醻窴酢兮我謳竹
林竹林兮吾托爾以優游

靜淵堂記

郡城玄妙周以仁受守一玄丹之道有年矣元末廉使
吳公伯尚以傳稱仁者靜篆靜淵二字遺之近以薦入
朝授官道紀車蓋雜沓琳宇增輝霞步泉音道流欣羨
可謂榮耀矣于是出靜淵之字以名其堂而屬予記之
予謂至道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默默皆靜淵

之說也以仁素聞之矣何待予言然予聞張橫渠云至靜無感性之淵源又曰湛一氣之本是性之與氣本體皆靜淵也朱考亭亦曰淵淵靜深而有本也知靜淵之為本則知道為天地之本天地為萬物之本以天地觀萬物則萬物為萬物以道觀天地則天地亦為萬物靜淵微妙豈尋常所能窺測哉何時與子凌三光飡六氣招太和為友而躡乎澹泊之境細論之可也姑為之記

三峯隱居記

予友任保康別六年矣辟地西昌聞其館蜀江歐陽氏以忠主人仁賢心竊喜之保康曰以忠尚儒術卓犖不羣而別字三峯將予一言為之記予觀蜀江平洲遠岸覽閣演迤風檣沙鳥娛目賞懷不識三峯安在則曰蜀江在武山之麓歐陽氏之先有號皆山其後襲以峰者至以忠而三焉自其地而觀之平原沃野非有峯巒累累乎左右也自其人而觀之厚重弗遷聳拔自異則峯之似也予何泥其迹而忘其意之求乎噫若然則五峯

之胡九峯之蔡皆以忠師表也倘能求諸老所自植立者得其一二以修其身以齊其家以傳之其子孫則三峯之名將必籍甚最哉以忠

昭然堂記

予嘗過道昭之廬愛其軒豁夐達高朗洞開山容水色獻于階庭天光雲影入于几席客有謂予曰此堂之所謂昭然而道昭之別字也常欲得聞人記其概而未遇今幸耆德之臨于斯也敢請則因語之曰子知天人相

與之際乎感乎甚昭然也人稟於天以生以理揆之一貫也天之昭昭日月星辰而所以昭然者不在三光而在主宰也人之神在乎目猶三光也然目之視非能有光必因乎日月火燧而後光存焉晦而幽者目有所不能燭也故以目視以粗而得粗者也以心視以微而得微者也人之昭然者非此心主宰之微乎天之與人猶影響耳禍必以罪降福必以善來若有物的然以主宰之者則凡主宰于吾身者可不使全其本體之明善善

惡惡以契乎在上者哉懿德苟昏則彝倫攸斁而事物之衆亦不能察其邪正矣雖然自昭修已也用晦處世也皦皦者易汙水清無潛魚其括囊斯无咎乎詩曰殖殖其庭噲噲其正斯堂之今日爰居爰處者宜之昭茲來許紹其祖武斯堂之後日善繼善述者宜之客喜而謝曰仁人之言其利溥哉聞之昭若發矇矣請筆授之俾無忘嘉言之貺于是乎書

樂隱堂記

族弟元善少長于母家距故鄉一舍而近雖典刑文物耳濡目染浸以踈曠然辛勤稷稼立身持家堂構翬飛子孫繩繩要亦兄弟中之卓然者常曰人之生世也弗仕肯君必仕肯親二者將安取衷哉惟自量其才力何如耳僕觀後之仕者書律未精印綬已綰惟聲色之是務惟貪冒之是思吏胥縱橫而弗禁黎庶愁嘆而弗恤若是者雖萬鍾九遷僕無樂乎此也況可食以酒肉者可隨以鞭捶可授以官禄者可隨以鈇鉞將能免于患

乎吾豈若闔閭足以庇風雨田畝足以供伏臘妻孥主饋無飢渴之憂賓朋輔已有啟沃之益兒孫課之以詩禮僮僕督之以樵蘇洽百禮于歲終蚤輸稅于官府雖無贏餘亦無不足逍遥一世之外優游韋布之福此僕所以甘此之熙熙而恥彼之碌碌也于是客有舉酒祝之曰翁其樂于隱乎殆亦吾斯之未能信耳遂咸稱之曰樂隱翁既以此名其堂又三年而元善捐館既而其子某曰先父與伯父齊年而存沒異趣忍無一言記樂

隱乎聞之不覺愴然因思少年攻苦數淡拔身于塲屋數千人之中近年振翼南溟掄材于閩粤數千里之外士類雖或豔之然白首無成與物多忤視元善所就以裕其後者有弗逮矣然後知其樂隱之高非惟庸俗罕及老邁亦且瞠乎其後故特著其平昔之言于此以為之記

麟原後集卷七

麟原後集卷八　元　王禮　撰

銘

涂君儀可墓志銘

泰和武山邑之望也相傳陶皮二仙泊武姆嘗煉丹其處今年夏孟道出其下觀其雄峙陂陁意其易其会必有隠居求志者焉俄至汪陂涂伯高兄弟傾盖如故剛止余宿青燈夜話跋涉世故汎及其私既而請曰弊門

冷系派自南昌徙居武山之陽有年數矣五世祖君卿又徙汪陂生功甫功甫取會氏生大父萬溪翁實至元丙子也大父既冠拓畝肯構思光顯其家于天文地理之學無不研究鄰里有鬪爭者歸之曰是能排難解紛以理曉人也官府有征斂者從之曰是能稱停屋簿以公服衆也骫髏鄉曲者讓之曰是勁卉不偃于風也所識窮乏者依之曰是能絶甘分少也性極謙和而人亦莫敢侮拂之居常誡子孫當存心以厚往歲有飛語大

溪山寇將夜劫武山涂氏於時武山群從昆弟悉以輸重寄予汪陂及寇至乃掠汪陂而武山無恙詰朝群從聞之涕泣而至謂必喪所寄矣吾母曾氏謂曰汝衆所寄吾已庋閣之所喪者皆吾物在下者也其忠直不欺汝等令食其報平生言行大概類此痛惟大父捐館于至正丙申享年八十有一起家辛勤凡一瓦之覆一壠之殖子孫得蒙業而安皆其力也遭時喪亂未有聞人顯揚潛德不肖之罪也敢以墓銘為請先生不菲陋之

將山川草木與有榮焉豈徒存歿者之幸予惟孝思之誠可矜而難拒于是序之曰君諱夢龍字儀可萬溪其號也娶朱氏男五人長曰本傳無後性傳之子漢飛芳蘅禮傳之子芬蘭伯高伯英伯善則世傳之子也季曰泰傳亦無後四子先君相繼而逝送終惟世傳與諸孫也已亥改葬周陂乙山辛向諸孫俱克持家有立萬溪為善之報不在茲乎不在茲乎遂為之銘

嶙峋武巖曾降申英靈繼踵鍾逸民涂君得之直且振

篤哉務本徂隰眇詩書子姓方溱溱百年俛仰迹已陳
周原契龜幽有神丘木雖拱銘則新餘慶流輝垂後人

劉君士培墓志銘

安成劉君士培既歿之二年禮祀宿草之悲思扎之文
字以抒吾情而少餘力一日其子倬謀遷其喪歸葬故
鄉狀其槩來請銘嗟乎士培良友也行長命窄不可復
見矣見其子戚不自勝銘奚敢辭君平生孝友出乎天
性視子姓無踈戚一以慈待族姻不榛梗而寬裕與人

交篤于義下至皂隸行道之人接之無不盡其誠中更變故遷避無常處而俱無怨惡于人腴田沃壤多以遺其鄉黨宗族而弗較惟家廟烝嘗祖塋祭掃無遠近悉身任其責日親名師勝友明經業進士和易爽朗新學往往樂從之游然語至大經大法又凜然不少假借嘗纂先世遺文洎諸賢所與書翰詠歌傳記銘誄等作為潛光集唯世德懿行之弗揚是懼比歲朝廷甄拔賢士守令薦君于行省以足蹇難貢免歸使出為世用膏澤

有不下于民哉嗟乎杞梓連抱不生步仅之丘士培異于人人君子必論其世也按劉氏系出西洛至宋始徙安成下村代有顯人其最著者龍雲先生諱奔登元豐進士第繼中博學宏詞科元豐中進南郊大禮賦哲宗覽之動容以為相如子雲復出除祕書正字徽宗改宴録院檢討官周文忠公必大叙其文謂歐陽公以文章續韓文公正傳遂為一代儒宗繼之者龍雲劉奔也從孫澧陽史君夢驥嘉定登第授潭州安化尉有廖道

人擊錢于路被刼廖角力而凶人死官不能明誣服為刼尉反其欵時西山真公德秀帥潭詳讞其刑云當時廖不敢凶人凶人殺廖矣尉得其情目為長者特薦于朝充達州教嘗捧夔檄防遏北兵招安潰卒九十六萬人為長沙宰又捧㓜檄督餉運籌以雪夜擊敗敵騎之妨轉道者解黃州圍由是諸軍大振知澧州暑行營堡竟歿于王事有子曰予薦馳州官滿告休得肯主管建昌仙都館歸途歷廣西北兵至境上其帥邀與同守遂

留敵愾丙子壯兵臨城雖衆寡不敵而猶力戰瀕危語其客曰吾頭可斷膝不可屈取袍笏書其上瘞之登城北面再拜而死嗚呼非三君子丈童政事忠義烜赫于前後嗣何所儀式以進其才德士培可謂稱其後昆而竟不得展其所蘊天之報施將不在其後之人乎曾祖諱科壬子兄弟四人俱領鄉薦時號一門四賢祖一雷咸淳庚午叔侄三人俱在選中人目為三傑父所學母黃氏君諱培初娶栢溪周氏歸時父命以田歲入粟八

百石偕外氏後非昔君仍返其田繼娶東溪李氏俱名族俱有賢行君沒于庚申六月望前二日享年六十有七子男一人倬也女一人未笄銘曰

清廟絲桐根于嶧陽琴瓚蔥珩産乎崑岡含沖毓秀尚論其世家匪積慶疇象賢只既鍾世美未究厥施命也柰何時或戹之誕晦于今斯顯其後棠谿千鈞必發于彀我銘墓陰以慰士培潛德有光貴于書臺

即心處士鍾君墓志銘

嗚呼即心處士古之篤行君子也今世顧欲求斯人哉
惡乎得已君諱應麟字祥伯廬陵丹沙里人也其先唐
太傅鍾紹京之後由贛縣徙東固東固徙永和曾大父
嶽秀字桂卿宋鄉貢進士妣曾氏大父國華字君美隱
德弗耀妣歐陽氏父振祖字成叔業儒通醫又由永和
徙丹砂妣朱氏君其長子也聰敏有譽脩然昂立如胎
仙志捻潔高脫畧世態守先訓罔敢墜寡言笑重然諾
疾惡如仇面折不少恕旁究子史博參方外時與志違

乃挾醫救遊凡求診視者不以賤貧寒暑憐于往遇窶者且助其不給弟瑞伯館授于外常歸候問怡怡如一篤訓子姓及姻子弟獲親炙者耻為浮薄鄰曲無良亦改悔其平生里有爭規以禮讓貧而好施予屢空意泊如也至元丙子郡城內附天兵駐城外夜有以火攻者獲而僇之訊其徒云是寨兵張雲由永和而至明日胡孫總管水陸進兵聲永和之罪將屠焉陳兵王家洲瀕江居者悉奔竄君慮禍及其里獨不去正其衣冠以俟

頃之虞侯擁君至帳前總管謂曰秀才永和謀叛而今勦之君對曰永和善地但張雲昨偶經過非永和人也有頃邏卒復命曰永和滿地有卓槍痕迹部衆曰是豈得為善地麾兵欲渡君力爭曰張雲蹂踐其地而然耳永和無罪而塗炭生靈非天意也宜加撫諭使百姓歸德于是兵少止君自往永召其衆急出自白俄而父老率其子弟迎拜馬前具道實不知狀總管大喜執君之手與酒索謳君歌大江東去一曲盡懽罷去永和賴以

免禍君力也近壤有巨蟒出沒鄰人見輒呼擊之君止之曰彼不汝害何用擊之蟒徙于君門外叢篁之下穴處焉每旦君開門誦道經蟒聞聲欵則昂首出穴相向經罷復匿如此者十餘年君歿蟒入室衆欲擊有曰君嘗戒勿擊且視之蟒繞靈柩一匝而去晚營別室于屋之東偏扁曰即心因以為號風晨月夕雅歌清嘯煉丹修藥怡神引年一日清晨冠帶而坐命家人具酒饌召親友談笑而別一語不及家事實有元大德丙午二月

也娶黃氏子男三人某某女三人孫男四人生宋淳祐甲辰九月享年六十有三卒之踰月歸葬永和石窟祖原衣冠之士會葬者數百人嗚呼若即心處士之篤行其罕見也夫時進士靜山汪會龍贊之曰鸞鳥之翽翽見其翔不見其集騭之閑閑稱其德不稱其力嗚呼若人寵榮聲利不苟屈兮乘彼清風歸去之倏欻兮其言已足徵矣距今七十七年其孫煥以里之老生姚安仲狀來請銘某以久遠故辭之辭之而弗能絶因念杜工

部予美葬未有銘四十餘年之餘其孫嗣業始得徵之元才子文其墓禮銘處士愧元多矣歷年多而請益堅煥之志獨不賢于嗣業也耶傳曰其先祖有善而不知不明也知而不以傳不仁也煥乎可免矣銘曰

于嗟乎君九京不作一視同仁愈求民瘼草昧之初濫刑者多力言釋疑帥用止戈種德既深化及蜣虰此而感恩鱷宜可徙于嗟已矣曠無斯人斯人不作漓俗曷淳來者聞風興仁歸厚墓久銘新卜爾有後

蕭珠秀才墓志銘

國録蕭君子所視予祭珠兒文讀之悲不自勝蓋嘗傷于虎者也既而欲銘其墓予不忍辭抑以悼斯子受命之不長憫其親繫念之無已也銘曰

生蕭珠川毓秀資岐嶷異禀受歲十一外傅就事親孝于弟友經通析文節族踰四稔學益究祖捐館衿領袖字伯璣居客右斷深造乃弗壽甫弱冠天莫救玉摧瑜蘭隕茂服報重究在疚厥配曾未嗣後閱新塘安無咎

魂兮歸骨肉又徵我銘垂永久

樂安典史楊君墓志銘

嗚呼近年來親友日益淪謝聞之心折骨驚況忍銘吾子牧哉子牧姓楊氏其先蜀人漢太尉震三公十有一相皆弘農人廣明之亂國子祭酒膳從駕西幸孫湖州刺史鎰始家眉州七世孫公畿為南安府尹因居廬陵遂為南祖語見陳公黃裳志南安墓文南安有子曰壯行字伯學實為吾宗王潮州孟孫之姪壻衡州判府

致仕者也昌文賁道彬文性道俱王氏出也王氏有從歸之壤千畝故其子伯仲涉秋必吾里之留于予好則兄弟情則契友以斯文而尤厚也賁道試藝不利晚以父廕授崇仁尉而以科目望其子故子牧勤勵于學雍濟濟誠階庭之秀也已而屢丁憂禍家事異前學術漸廢虞文靖公以書勉之曰出蜀萬里詩書門户之托不輕惟節哀自強以副親友故人之望蓋虞楊世媚故也又後之十數年颸田霧塞八表塵昏俛就太和邑幕

千升斗之禄以給其家內附初仍辟為撫州樂安縣典史輔政不虐撫民有恩既而邑有負芻之難官吏被僇郭外之民爭護予牧以家匿深谷幸免于禍遂寓金溪謀歸廬陵以幼子罄新在曾氏甥館顧復未忍違俾仲子會奉母先歸理舊業乃拳拳以書屬予求序其潛虛集明年冬會復往迎養顒焉離索已久企予望之謂不日握手晤言傾竭底裏孰知會竟負骨以歸哀哉斯人不可復見矣既往哭之會即以表墓為請迨將葬請益

勤謂不得銘無以紓其不孝之罪蓋予于子牧親且故
雖不忍銘可終無銘耶銘曰
印綬纍纍尚論其世察其所安一鄉善士禄負其能時
乖其志得年令終六十有四壺範孔賢厥配彭氏四丈
夫子曾會晉馨或天或遥龜鼈昌親宗祧時享惟會是
承淳溪沙洲山秀水明安靈于兹尚福後昆

蕭兩峯墓志銘

某年甲子春姻友蕭尚質述其乃父之行而來請銘泣

而言曰先君沒踰年未有片言以掩諸幽不孑之罪其可逭乎先生當代之能文者言足以取信于人文足以垂示于後敢請一言以昭潛德庶先君之歿而名永長存也予哀其言目其狀乃知其上世有爲長沙令者始祖學以馬殷之亂遂徙居於禾州之九嶺于君十一世矣君諱崇勳字光謙號兩峯曾祖諱涇祖諱景昌父諱懋俱隱而弗仕母曾氏君性聰慧重厚寡言不事家人生産好讀書習舉子業嘗于棘圍未遂其意而歸退處

閑軒討論墳典終日靜坐如泥塑人動止必守禮法聖朝以來常被徵辟以年老辭教授于鄉語人以善暮年尤用意于詩取中峯所賦梅韻和為百篇以示子弟御史易君卜所求而誦之益加稱美且令鋟梓以傳于後

歲丙辰四明烏斯道寧永新舉行鄉飲酒禮延處賓席娶詹氏有婦道先君二十九年而卒葬于翁坑蛇形君生于至元庚戌正月初三日歿于閼逢涒灘二月初九日享年七十有四子男一人肇基即尚質也女四人

俱適人孫男二人譚仲謹仲卜葬于本里之下寺坑嗚呼蕭氏之先樂于為善故其子孫久而弗替是非積善之家而有餘慶者乎且君以孝友聞于鄉信宜稱于時睦宗洽鄰睠窮恤匱宜可銘也銘曰

有學有才有年有德聞于鄉邦雖埋不沒我銘其阡來者是覩為善于家以紹厥祖

孫興祥墓磚銘

名則興祥賈則敦龐斃于豆瘡家人所傷是為廬陵進

士王禮之孫殤生癸亥歿甲子既與其生昌促以死于
嗟乎彼蒼胡搏戲若此裸葬衢路之曲魂歸來兮伊邇

麟原後集卷八

欽定四庫全書

麟原後集卷九　元　王禮　撰

銘

廖岡銘　有序

廬陵之西有廖岡焉相傳李唐時有廖仙姑棲神巖石禱雨輒應四方徼靈無遠弗届紹興二年里士蕭廷珣胡子美重修治之自紹興迄今又四百餘年矣斯民蒙其福澤以有生者不知其幾世神之貺烏可忘耶歲甲

寅蕭氏之裔民則暨其姪用和合里族之力市斲甃其內外儼為一室而檻閉之使翼翼綿綿則神之厚我民也愈遠矣岩上嘗產異香良藥亂後嘉植則翠柏十章云明年夏前鄉貢進士王某過之其弟壽春俾從子權來請銘為作銘曰

廖岡有仙其原邈悠雨暘失序靡禱弗酬山川出雲烝民乃粒子孫裕蕃莫匪爾極岩構幽幽以永神庥福我祐我天地同流

永思堂銘

予友蕭志通慟親之歿也有遺憾念 其不忘字其堂曰永思求予銘予嘉其志為之銘曰

岵屺生悲音容身後一旦忽忘豈伊田獸愈遠愈追德淳俗厚孰拯頹風扁此堂構永思云何盡此餘孝慕終吾身雖老弗撓忌日節令思成靈貌復念吾親思其嗜樂思其所志思其所教既念吾親復念吾身身者親枝盡道乃人髮膚之微莫敢遺瘡況在志行肯輒鬼神思而至此厥

思始大見賢思齊夙夜匪懈嗟今之人暫思已稀蕭氏有子其殆庶幾

雲在軒銘

余歸自童貢僑寓永和從龍比鄰也與相接者一二年矣余後歸宣溪從龍館授鄰里日益相疎而于心終不忘去年重尋舊游從龍聞予至亟持伍先生所為雲在軒記視予欲予為之銘予平昔重違朋友之意不能恝然況于予舊友又豈有愛于一言哉為作銘曰

陰陽聚氣山川流象或祥或異變易殊狀軒轅紀瑞伊
祁繫望周觀至分漢喜芒碭陟彼太行孤飛其上孝哉
狄公親舍瞻悵自斯以後懷親之勤觸目感中慨焉白
雲雲歸于谷親歸于墳永言孝思五內裂分永和余升
克孝之子思慕音容陟降庭止木本水源難忘厚恩何
以志之雲在有軒悠悠英英集于茂林雲在在林寔勞
我心溶溶漠漠入于幽壑雲在在壑寔勞我目宿簷在
軒伊邇匪遥不寐有懷載夕載朝孝子不匱君子所予

形于咏歌達于國史風移俗美式化里閭我銘斯軒人其舍諸

誠正齋銘

郡城李樞子容明敏淳篤庸其讀書之所曰誠正齋而來請銘可見其務内之功切矣麟原老人為之銘曰

人之為人靈冠萬物心生吾身意乃其發誠則無僞正則無譌惟誠惟正神妙莫測我思誠之其功昌先曰敬曰畏翊人以天我思正之勿怠而飭絶其慾貪戒其縱

逸顧諟厥靈俾常惺惺認善惡關截其以分君子小人實判于此既誠且正賢聖同止作此銘詩懸于是齋目擊道存懋哉懋哉

具翁堂銘 有序

太和劉君子高偕其兄子申弟子彦怡怡不榛梗而家日肥子高既荐之明年治堂于居之後字之曰具翁取常棣既具既翕語底目擊以固斯樂耳故人王某聞而来會顧瞻歎曰兄弟若劉氏其罕見矣夫殆世衰靡俗

之砥柱也釋詩者曰具俱也翕合也蓋俱言跡合言心也迹俱而心弗合其樂安在況覩其樂之湛乎矙誦詩至脊脊兄弟莫遠具邇與式相好矣無相猶矣為之徘徊諷詠不覺情親惟憂其句之盡今登斯堂不有感于予心也乎銘曰

乾父坤母四海弟昆父母在親天叙攸倫情切義深異乎友生一本分枝共氣殊形既具既翕惟君子有如塤于篪如足于手斯世同生異世則否迹密情踈顏不有

厚繄古之人昌其齊而美肱盜感王覽母怡嗟令之人
厚薄異施不牽于婦則梏于貲三虎在費三鳳在薛蔚
此三荆棊棊堂側詩以聲之君子是則以儆閱墻以告
來哲

三省齋銘 有序

余別峯泉翁久矣白顛重來義門煥新棟宇宏廠顧瞻
彷徨深羨其子肯構之賢克成父志既而止敬請曰成
也苟完斯廬復即堂之北葺數椽為游息之齋以三省

題其顏庶目擊戒存或有以寡其過先生執友也可無一言垂戒我哉誼不得辭遂為之銘

稽古修已信道執德專心務內實惟成邵國卒傳大道千載誰越昔學聖門罔敢怠忽日日省身三者交察人我同胞否泰異逢來即我謀云胡弗忠必盡已心俾歸于中小有回遹戒其鮮終聲應氣求益友良難心既斷金臭亦如蘭諾重季路陋彼軟盤尾生不食非義所安傳道於斯博學約守一暴十寒終非已有為仁在熟習則

可久嗟我時人徒熟稂莠入道在門積德有基至切者三朝思夕思文江歐陽族大且巍文忠同源派則有支詩禮傳家簪纓垂輝宜爾子孫樂且有儀扁以自儆寓戒于規

存心齋銘

人之為人虛靈者心衆理斯具萬事是任擴而充之周于四海卷而藏之其密咸在存之伊何主敬無他皎若明鑑匪滌匪磨日久日存其功孔大陰陽以和天地以

泰民肥物與岡有內外一視同仁瑞慶斯沛蔣氏是齋朴而弗華寓意深遠壯麗孰加銘以聲詩萬鈞匪重懋哉懋哉震廷大用

畊樂堂銘 有序

歐陽子畊易負郭之田以養其親而樂在其中士友表其堂曰畊樂為作銘曰

古之四民士農相通參則為士處則為農是以賢聖未耜必躬甘食已力耻尚商工學有歐陽文江之游諸世

善交行已古處竭力于田以養父母夫畊水耨櫛風沐雨祇見其樂未覩其苦日入則墅日出則作與與翼翼築堂斯籛制既弘墅文以丹堊士友所嘉字曰畊樂其樂維何希顏慕伊慈顏以和兄弟以怡錢鎛者外其中貯窺耕道得道藏器待時我銘斯堂于耕有輝

一經堂銘 有序

一經堂者羅士安與弟士剛士明講習教子之地也士安兄弟怡怡而善事其親迨今見先友之至勤勤依依

不忘故舊況崇經簡而旁金籥有不克承先志者乎爲作銘曰

六經行世在天如日名號雖殊其理則一謂之一經六者具該聖心蘊奧論道根荄水之滄海山之岱嶽承學恫矇衆說郛郭道寄于經因言以宣經之微妙不可言傳善味道腴猶彼斲輪不疾不徐精義入神不善學者指血顧汗矻矻窮年編離簡斷昔之聖賢心與經契口耳之徒心經歧二誦讀庸行夫何益焉經不離道古今

正權羅氏斯堂有自來矣景慕前聞慎終如始

誠復齋銘

余與建中友有年數矣往在郡城常常而見之逮歸西昌之兩不相聞問者累年近聞教授鄉里隱居求志裕如也常欲余銘其誠復之齋諾而未副愧負多矣書來速文乃作銘銘曰

於穆太極肇分兩儀畢高以陳化育始滋厥初流行造化未定令則得之其理各正曰性曰命賦受匪殊收斂

凝聚歸藏吾軀保合天和全之在我既利且貞施無不可蘊茲太極寂然靜專是曰誠復中正無偏成性存存實理斯立體用一源成己成物人之為人不在茲乎鬼神莫欺與天為徒嗟嗟羅君孰察于此顧諟齋銘自求多祉我作銘詩目擊道存表于茲軒詒爾子孫

矯輕儆惰二銘 有序

禮看近思録五卷中矯輕儆惰四字無上下文因嘆朱呂先生用心至矣蓋拔取其關于大體切于日用者以

為學者求端用力之要故四字之善在所不遺輕惰者
世之大病也不幸其亦有之因作二銘以自砭焉
人之言行如樞如機胡人未言我唇已掀不錯而失亦
厥匪時彼發而中視之忸怩胡人未行我趾已移疾無
善步卒墮險巇擇地而蹈何有于危浮躁弗禁禍既莫
支無易于物桃蟲拮飛曷其矯之嚴重自持咨爾輕叟
坤厚載物君子所儀
民生在勤不勤自瘝曰無儆川不息馳況人靈物競

辰寔宜學務時敏德業孰齊治生服勞衣食無虧孔庶
不煖墨突不黔暇且然況在群黎奈何無恙弛其四
肢習慣成癖固不可醫昌其警之如臨父師洛爾情夫
乾健不息君子體之

守拙齋銘

郡城之西南湖之上當在宋也吾祖信臣公攬其勝作
山月亭誠齋楊文節公記之呂忠公謫居寓焉代遷事
廢遺址尚存其下有巷曰圖通徑幽勢阻來多顯者余

亦嘗假館其中僧曰道林秉心簡實旁通儒書善吟諷齋名守拙邑士王某為作銘亦儻夙諾云爾粤觀太初朴素淳重民之質矣飲食日用風氣既開世道愈漓賦予匪初巧偽以滋有上人者字曰守拙不識不知順帝之則蕞爾情所興棄危即安循規蹈矩巧乃賊慧弄成無能拙本不巧至巧斯存久厭機心思與拙伍爰銘其齋斷須于古

鐘銘

某年甲子華蓋山永豐觀道士劉大智化緣衆姓鑄洪鐘于法堂前進士廬陵王某為作銘

華蓋之山鑄大鏞鞠金煉液丹砂紅伶倫氏奏厥功鈌于篆景法制同信善樂施禧無窮千古萬古鎮永豐一撞上徹天九重再撞魑魅難潛蹤三撞呼旦啟群蒙允矣金奏開神通

筆銘

彦濟朱兄所製毛頴余用之腕倦矣剛如剸犀之鋒而不妨于轉圓如繞指之韋而不嗇于健以之待詔玉堂項刻倚馬以之試藝棘闈須臾出院題詩墨紙饑鴟食葉草檄棘門飛龍走電其真文房之寶而使人深羨者耶

圖書匣銘

有圖有書文字繽紛印以識之罔俾亂真

三峯水滴銘

如眉三峯中容外屹萬斛丈泉出自涓滴

筋筒銘

雖無辛侈馬用良假百里震驚執此不舍

香合銘

香以德馨如玉如金氣達冥漠表于克恢

鳩杖銘

人言鳩性可治噎我獨喜其稟之拙也而專一人言藤杖可扶老吾獨喜其生之柔也而正直予欲女持予億

女掖出入相友鮮女子盖雖然是手足之所資而非吾
身憑藉之實若夫仗禮義以為幹仗忠信以為力則麟
原丈人之平日也

寅賓軒銘

暘谷出日其赤如金萬國見朗況深山僻林寅而賓之
慷德寔深嘉客戾止如日照臨門户輝光云何不欽啟
我沃我如旱得霖以鋤以砭足拯聾瘖振古尊賢受益
匪今高軒之過蛇化龍吟最哉是軒常存敬心

麟原後集卷九

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官中書臣孫　球

謄錄監生臣吳壽朋